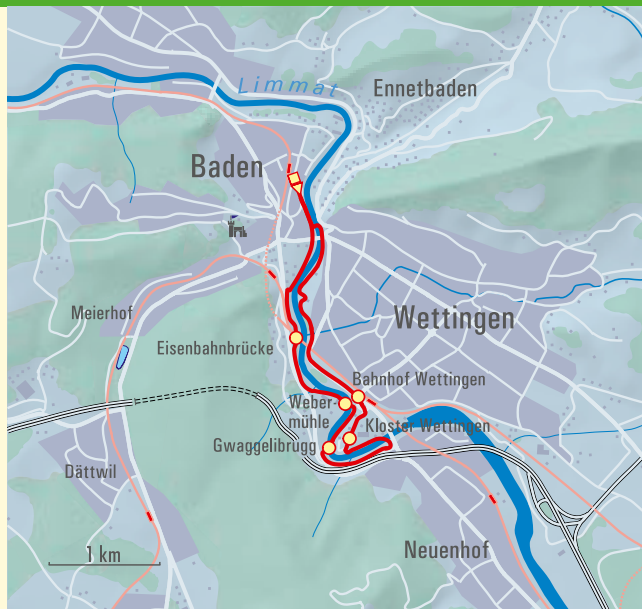


# Auf dem Skulpturenweg von Baden



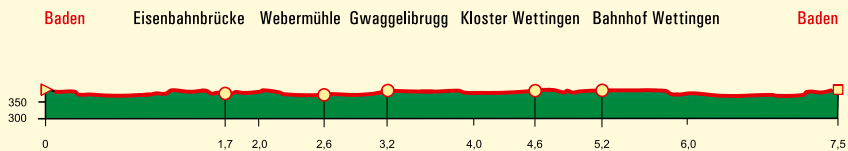
**Baden**



**Baden**

○ Baden			
▼ Baden		0:00	
● Eisenbahnbrücke	0:30	0:30	
● Webermühle	0:15	0:45	
● Gwaggelbrugg	0:10	0:55	
● Kloster Wettingen	0:20	1:15	
● Bahnhof Wettingen	0:10	1:25	
■ Baden	0:40	2:05	
○ Baden			

	2 h 05 min
	7,5 km
	220 m
	225 m
	leicht
	für Familien geeignet
	215T Baden





**Baden**



**Baden**

Der Steinring von Heiner Richner mutet an wie ein Boot.

*Bild: Anne-Sophie Scholl*

## **Kunst zwischen Auenlandschaften, Trabantenstädten und Eisenbahn**

Zwischen den Autokolonnen, die der Baregg-tunnel ausspuckt, und über die Brücke donnernden Eisenbahnen, zwischen Vorstadtsiedlungen, modernen Fabrikgebäuden und historischen Gewerbebauten verbirgt sich eine verwunschene Naturlandschaft. In ihrer anmutigen Verträumtheit erstaunt sie ebenso, wie das Rauschen des Verkehrs hoch über dem Fluss irritiert. Zum 700-Jahr-Jubiläum der Eidgenossenschaft riefen die Gemeinden Baden, Wettingen und Neuenhof an der Limmat einen Kulturpfad ins Leben. Bald 20 Jahre alt, berührt dieser durch das Spannungsfeld, in das er eingeschrieben ist. Wie ein Findling mutet der Stein an dem mit Weiden bewachsenen Ufer an. Erst auf den zweiten Blick erkennt man das Kunstwerk: den Steinring von Heiner Richner. Am ruhigen Bachbett gelegen, unterhalb des Oberkanals der ehemaligen Spinnerei, wo das Wasser in einem Vorhang über die mehrere Hundert Meter breite Mauer herabrieselt, sieht die Skulptur aus wie ein Boot. Vor der anonymen Kulisse der Sied-

lung Webermühle scheint es zu einer idyllischen Fahrt zu laden. Das Kunstwerk tritt mit der Landschaft in Dialog. So auch die anderen Werke entlang des Kulturwegs. Zum Beispiel die von Gillian White auf einer Lichtung im Wald aufgestellten Stangen, sie greifen spielerisch die Struktur der Bäume auf. Oder das mit Moos überwachsene Ruderbündel von Hans Thomann, das der Fantasie Flügel verleiht.

21 Kunstwerke von Kunstschaffenden aus der Region und aus der ganzen Schweiz lassen sich beim Flanieren entlang der Limmat entdecken. Zusätzliche Informationen vermitteln Führungen, ein Falblatt oder eine Broschüre.

*Anne-Sophie Scholl*

**Historisches Museum Baden**, Landvogteischloss, 5400 Baden, Tel. 056 222 75 74, [www.museum.baden.ch](http://www.museum.baden.ch); für Infos, Prospekt, Führungen (private im Winter, öffentliche im Sommer).

**Stiftung Kulturweg Baden-Wettingen-Neuenhof**, Rathaus, 5430 Wettingen, Tel. 056 437 72 22, [www.kulturweg-limmat.ch](http://www.kulturweg-limmat.ch); Infos zum Herunterladen.

